

FANTASY N° 1

SOMMAIRE

Éditorial

- Les littératures de genre — Penser la fantasy à partir de l'ère des pulps.

Illustration noir et blanc ou couleur.

I – LITTÉRATURE - PLEIN CADRE

Dossier Jacques Védie ou les tribulations nostalgiques de deux rêveurs en Faërie.

- Analyse de 14 œuvres (sources, etc.)
- Pierre Grimbert et Jacques Védie, un romanesque aux antipodes du genre ou quand la fantasy française commence à sortir de ses complexes.
- Quand la fantasy se fait Bradburyenne.
- Interview.

Dossier Francis Wartham-Les cycles planétaires, une stupéfiante hybridation à la croisée de Howard, Edgar Rice Burroughs, Abraham Merritt et Ridder Haggard.

- Analyse de l'œuvre.
- Le Multivers de Wartham.
- La Fantasy barbare comme genre à part entière ?
- La terre creuse, mythe et romanesque.
- Les nombreuses vies de Francis Wartham.
- Interview.

II-LITTÉRATURE - LES MAÎTRES DU GENRE

- Définir l'auteur populaire.
- Destin et postérité.

Dossier Robert Ervin Howard

- Le point sur Conan.
- Et le sexe dans tout ça ? (étude sur la sexualité chez Howard et dans ses nouvelles-Un phénomène de censure ?).
- Les études.
- La nouvelle édition chez Bragelonne.
- Les pastiches-La nouvelle série de Loren Coleman.

Dossier Karl Edward Wagner - Les confessions d'un Biker sur l'autre Amérique

- Le problème de Wagner et le problème de Howard.

- Une œuvre comme d'une théologie négative.
- Du pathos de la chute définitive.
- La violence ou la catharsis nécessaire.
- Personne ne sortira vivant d'ici — Analyse de la fatalité chez Wagner, Moorcock, Leiber et Howard.

DOSSIER ABRAHAM MERRITT

- L'aventure mystérieuse.
- L'amour comme d'un monde perdu.
- Monstres démons et merveilles, analyse des archétypes et de la mythologie chez Merritt.

III-LITTÉRATURE - Sous la lampe d'Al - Hazred (Chroniques livres)

- Actualité.
- Parutions.
- Retour sur le passé (chroniques de livres anciens).
- Previews.

CINÉMA ET DVD

CINÉMA

- Dossier la Forteresse Noire — Retour sur un chef-d'œuvre oublié.
- Dossier Nomads de John Mac Tiernan — Un voyage entre deux mondes.
- Dossier « *Aux frontières de l'aube* ». Un chef-d'œuvre crépusculaire.

SORTIES

- Pathfinder ou le retour de la fantasy barbare.
- Conan — Espoirs et craintes, le point sur la future adaptation de Conan au cinéma.
- Mais où est passé Beowulf ? (retour sur les dernières adaptations de ce classique de la littérature médiévale).

DVD

- 300, analyse d'une œuvre barbare.
- Retour sur le roi Scorpion — Analyse de la version longue.

LES PETITS CHEFS-D'ŒUVRE

- Dar l'invincible.

APARTÉ (chaque numéro fera une focale sur un livre, un film, un thème, un dvd qui ne ressort pas forcément du genre, mais que la rédaction aura apprécié)

- Petite ballade sur les terres de Brian Froud et Jim Henson.
- Analyse de leurs œuvres.

- Une célébration perpétuelle des quatre saisons magiques — De Arthur Rackam à Brian Froud.

- Un cœur pour Noël.

- L'esprit de Noël selon la Faërie — Symbolique de Noël dans les œuvres de Froud et Henson. (Cette rubrique reviendra à chaque Noël, elle sera une célébration de l'enfance et des inventeurs de mondes qui l'ont si bien célébré).

BANDE DESSINÉE

- Conan en bd - Part 1.
- Analyse des publications en France dans les années 80.
- Pathfinder — de la bd au film.
- Le cas Slaine.

JEUX DE RÔLE ET JEUX

- Retour sur l'édition Conan chez Moongoose.
- Conan sur playstation, analyse du phénomène, bilan et critiques.

GOODIES

- Le phénomène Mac Farlane et le mythe Conan — Analyse d'une réussite.

PAGE ABONNEMENT

Programme du futur numéro de Fantasy n° 2.